

**Просмотр мультфильмов должен быть безопасным:**

**Расстояние** до телевизора не менее 3 метров.

**Режим просмотра** в зависимости от возрастных особенностей детей не должен превышать установленные нормы:  
- дошкольники в возрасте **3-6 лет** порядка 15-20 минут в день;  
- дети старше **6 лет** около 30-40 минут.

**Просмотр** на планшетах и смартфонах только в исключительных случаях – дальняя дорога, в самолёте, поезде, машине, больнице. В остальные дни только большой экран - кинотеатр или телевизор.

**Еда и мультики** не совместимы. Ребёнку важно ощущать вкус пищи, чувствовать насыщение. В противном случае сформируется расстройство пищевого поведения.



*Выбирая мультфильмы для просмотра ребёнком, важно видеть конечную цель—какие чувства прививаем маленькому человеку, какие нравственные ценности воспитываем.*

**Центр сопровождения  
замещающих семей  
2024 год**

**Контакты:**

тел. 5-84-14, 5-88-14

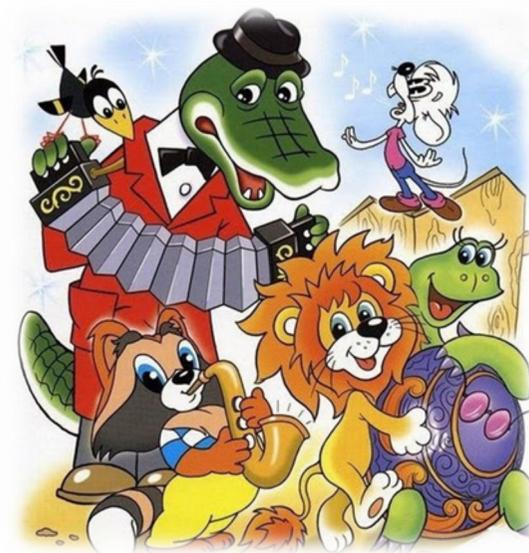
сайт Центра: 18201.maam.ru

адрес: с. Заворонежское,  
ул. Социалистическая, д. 76.

**Центр сопровождения  
замещающих семей**

# Выбираем мультфильм для ребёнка

ДОШКОЛЬНИКИ



*Самая главная задача  
мультфильмов -  
сеять в душе ребёнка  
добро и свет.*

## На что обратить внимание при выборе мультфильма:

1. Мультфильм должен быть познавательным, добрым и поучительным, после просмотра которых, **есть что обсудить**.

Например: «Просто о важном. Про Миру и Гошу.», «Катя и Эф. Куда-угодно дверь», «Фиксики», «Лунник».

2. **Главные герои должны быть положительными**. Лучше всего, если это будут дети или животные. Видя красивых и добрых персонажей, ребёнок захочет им подражать и стать лучше.

3. В мультфильмах для детей **не должно быть агрессии** и насилия.



4. Зло в мультфильме обязательно должно быть наказано. Ребёнок должен видеть и понимать, что **за плохие поступки герои всегда несут ответственность**.

5. Для маленьких детей лучше ориентироваться на **короткие истории с простым сюжетом**, соответствующим детским переживаниями образам. Например: дружба и любовь, преодоление страха, стремление к мечте.

6. Темп перемены обстановки сюжета, часто меняющиеся кадры, яркая картинка, динамичный сюжет ведут к **перенапряжению зрительных мышц**, негативно влияют на зрение.

7. **Мимика, движения персонажей должны быть чётко прорисованы**, так как отсутствие у героев данных свойств может навредить развитию ребёнка в плане собственного телесного ощущения.



## В каждом возрасте свои интересы:

**В 3-4 года** нужны фильмы с простыми, короткими сюжетами и сказки с повторяющимися действиями.

Например: «Теремок», «Малышарики», «Волк и семеро козлят», «Айболит», «Телефон», «Зебра в клеточку», «Дядя Миша».

**В возрасте 4-5 лет** сюжеты фильма связаны с общением и различными отношениями между персонажами. Важно, чтобы главный герой воплощал наиболее эффективные и конструктивные способы разрешения конфликтов.

Например: «Фиксики», «Оранжевая королева», «Вовка в тридевятом царстве», «Сказка о попе и работнике Балде», «Голубой щенок», «Лунтик», «Дудочка и кувшинчик».

**В старшем дошкольном возрасте 6-7 лет** детей интересуют разные аспекты взрослой жизни: поступки, отношения, задачи и смыслы человеческих действий.

Старший дошкольник усваивает представления о добре и зле, справедливости, усваивает нормы и правила поведения; учится видеть себя и ситуацию со стороны.

Например: «Лео и Тиг», «Кошечки-собачки», «В стране невыученных уроков», «Тайны третьей планеты», «Верните Рекса», «Алиса в стране чудес».

**Важно! Детям до 3 лет врачи-офтальмологи и неврологи рекомендуют исключить зрительный контакт ребёнка с экранными гаджетами.**